

Принято
Руководитель центра образования
цифрового и гуманитарного
профилей «Точка роста»
Симакова Н.Н.



Утверждаю
Директор МАОУ «СОШ №3»
Шершнёва В.Б.



Образовательная программа дополнительного образования
«Шахматы»

для обучающихся 1 – 4 классов
срок реализации – 1 год

Разработчик:
педагог дополнительного образования
Бархатов Сергей Дмитриевич

Городской округ Краснотурьинск
2021

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Так как формирование разносторонне развитой личности – сложная задача, преподавание шахмат через структуру и содержание способно придать воспитанию и обучению активный целенаправленный характер. Система шахматных занятий в системе дополнительного образования общеобразовательной школы, выявляя и развивая индивидуальные способности, формируя прогрессивную направленность личности, способствует общему развитию и воспитанию школьника.

Работа с детьми по данной программе наряду с теоретическими и практическими занятиями в группах, проходит и индивидуально для лучшего усвоения материала. Программа интегрирована с ежегодным графиком районных и школьных соревнований, что позволяет учащимся в полной мере проявить полученные теоретические знания на практике, а так же выявить недостатки в подготовке. Занятия многообразны по своей форме - помимо лекций, бесед, игровых занятий и выполнения упражнений по пройденной теме, это и сеансы одновременной игры с руководителем, и конкурсы по решению задач, этюдов, турниры, игры различного типа на шахматную тематику, учащиеся готовят доклады по истории шахмат, проводятся анализы сыгранных на ответственных турнирах партий.

Цель программы - Создание условий для личностного и интеллектуального развития учащихся, формирования общей культуры и организации содержательного досуга посредством обучения игре в шахматы.

Достигаются указанные цели через решение следующих задач:

- Обучающие:**

- познакомить с историей шахмат,
- дать учащимся теоретические знания по шахматной игре и рассказать о правилах проведения соревнований и правилах турнирного поведения.

- Воспитывающие:**

- привить любовь и интерес к шахматам и учению в целом,
- научить анализировать свои и чужие ошибки, учиться на них, выбирать из множества решений единственно правильное, планировать свою деятельность, работать самостоятельно,
- научить уважать соперника,

- **Развивающие:**

- развить логическое мышление, память, внимание, усидчивость и другие положительные качества личности.

- ввести в мир логической красоты и образного мышления, расширить представления об окружающем мире.

Формы занятий: групповые, индивидуальные, парные, коллективные, самостоятельные, индивидуально-обособленные.

1. Практикум.
2. Контрольная работа.
3. Сеанс одновременной игры.
4. Турнир.
5. Блиц-турнир.
6. Конкурс.
7. Лекция.
8. Турнир.
9. Беседа.

Режим занятий – 2 часа в неделю(72 в год)

Данная программа рассчитана на 3 года обучения. В группе 1-го года обучения программа предусматривает 72 часа занятий в течение года - по 2 часа один раз в неделю,

Занимаются дети младшего школьного, среднего и старшего школьного возраста. Учащиеся разделены на 3 группы: группу начинающих и 2 группы совершенствования. Принимаются все желающие заниматься. На первых занятиях проходит начальная

диагностика знаний, умений и навыков по шахматной игре, по результатам которой учащиеся распределяются в ту или иную группу.

В группе совершенствования второго года обучения занимаются ребята, знающие основы тактики и стратегии игры, владеющие фундаментальными знаниями по теории игры в дебюте, миттельшпиле и эндшпиле, а также имеющие некоторый игровой опыт.

В группе совершенствования третьего года обучения занимаются учащиеся, уверенно владеющие тактическими приемами, умеющие выстраивать стратегические планы, знающие основные дебюты, имеющие опыт выступления в соревнованиях разного уровня и имеющие спортивный разряд по шахматам не ниже третьего.

Для групп совершенствования увеличено количество часов на практические занятия ввиду плотного графика турниров на всем протяжении учебного года.

ПЕРВЫЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

| | Темы и виды деятельности | Количество часов | | | |
|-----|-----------------------------------|--------------------------|-------------------------|---------------------------|-------|
| | | На теоретические занятия | На практические занятия | На индивидуальные занятия | Итого |
| 1. | Организационное занятие. | 1 | | | 1 |
| 2. | Шахматы - спорт, наука, искусство | 3 | | | 3 |
| 3. | Правила игры | 1.5 | | | 1.5 |
| 4. | Первоначальные понятия | 2 | 2 | 1 1 | 5 |
| 5. | Тактика игры | 3 | 5 | 4 | 12 |
| 6. | Стратегия игры | 1.5 | 5 | 2.5 | 9 |
| 7. | Эндшпиль | 3 | 6 | 3 | 12 |
| 8. | Дебют | 5 | | | 5 |
| 9. | Конкурсы решения задач, этюдов | | 6 | | 6 |
| 10. | Сеансы одновременно игры | | 10.5 | | 10.5 |
| 11. | Соревнования | | 6 | | 6 |
| 12. | Итоговое занятие | 1 | | | 1 |
| | Всего | 21 | 40.5 | 10.5 | 72 |

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

| | |
|-----------|---|
| 1. | Организационное занятие. Знакомство с детьми. Постановка задач на год Правила техники безопасности |
| 2 | Шахматы- спорт, наука, искусство. Краткая история шахмат. Различные системы проведения шахматных соревнований |
| 3 | Правила игры. Правила турнирного поведения. Правила «тронул-ходи». |
| 4 | Первоначальные понятия. Запись партий. Мат, ничья. Относительная ценность фигур. Практические занятия: упражнения на запоминание правил шахматной нотации, игры с ограниченным набором фигур, простейшие этюды. |
| 5 | Тактика игры. Понятие о тактике и комбинации. Основные тактические приемы. Практические занятия: разбор специально подобранных позиций, решение тематических этюдов. |
| 6 | Стратегия игры. Определение стратегии. Целесообразное развитие фигур, выбор плана, централизация. Практические занятия: разбор и разыгрывание с партнером специально подобранных позиций. |
| 7 | Эндшпиль. Простейшие окончания. Определение эндшпилля. Роль короля в эндшпиле. Правило квадрата. Мат различными фигурами. Практические занятия: разбор и разыгрывание с партнером специально подобранных позиций, решение задач. |
| 8 | Дебют. Определение дебюта. Задачи дебюта и принципы его разыгрывания. Практические занятия: разбор специально подобранных позиций и учебных партий, анализ наиболее часто повторяющихся ошибок. |
| 9 | Конкурсы решения задач, этюдов. Понятие о позиции. Правила проведения конкурсов решений. Решение конкурсных позиций и определение победителя конкурса. |
| 10 | Сеансы одновременной игры. Проведение руководителем кружка сеансов одновременной игры с последующим разбором партий с кружковцами. |
| 11 | Соревновани ия |
| 12 | Итоговое занятие. Подведение итогов года. Планы на следующий год. |

ОЖИДАЕМЫЙ РЕЗУЛЬТАТ

В конце первого года обучения учащийся:

- имеет представление об истории и происхождении шахмат,
- знает правила игры и турнирного поведения,
- знает основы тактики и стратегии, активно применяет в своей игре тактические приемы,
- владеет фундаментальными знаниями по разыгрыванию дебюта и эндшпилля,
- умеет применять полученные теоретические знания на практике,
- умеет записывать партии,
- с удовольствием играет в шахматы,
- видит и осознает свои ошибки,
- знает нормы этикета при игре в шахматы.

ВТОРОЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ

ПРИМЕРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

| | Темы и виды деятельности | Количество часов | | | |
|---------------|------------------------------------|--------------------------|-------------------------|---------------------------|------------|
| | | На теоретические занятия | На практические занятия | На индивидуальные занятия | Итого |
| 1. | Вводное занятие. | 1 | | | 1 |
| 2. | Шахматы - спорт, наука, искусство. | 3 | | | 3 |
| 3. | Тактика игры. | 4 | 10 | 2 | 16 |
| 4. | Стратегия игры. | 4 | 5 | 2 | 11 |
| 5. | Эндшпиль. | 4 | 8 | 3 | 15 |
| 6. | Дебют. | 6 | 6 | 2 | 14 |
| 7. | Миттельшпиль. | 4 | 4 | 2 | 10 |
| 8. | Конкурсы решений задач и этюдов. | | 8 | | 8 |
| 9. | Сеансы одновременной игры. | | 14 | | 14 |
| 10. | Соревнования. | | 50 | | 50 |
| 11. | Итоговое занятие | 2 | | | 2 |
| Всего: | | 28 | 105 | 11 | 144 |

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

| | |
|------------|---|
| 1. | Вводное занятие. Постановка задач на год. Правила техники безопасности. |
| 2. | Шахматы - спорт, наука, искусство. Краткая история шахмат. Классификационная система. Русские и советские шахматисты. Различные системы проведения шахматных соревнований. |
| 3. | Тактика игры. Атака короля противника. Понятие темпа. Контрудары. Тактические возможности позиций. Практические занятия: разбор специально подобранных позиций, решение тематических этюдов. |
| 4. | Стратегия игры. Принципы разыгрывания середины партии. Централизация. Центр и фланги. Открытые и полуоткрытые линии. Практические занятия: разбор и разыгрывание с партнером специально подобранных позиций. |
| 5. | Эндшпиль. Пешечный эндшпиль. Цугцванг. Легко фигурный эндшпиль. Ладейные окончания. Атака в эндшпиле. Практические занятия: разбор и разыгрывание с партнером специально подобранных позиций, решение задач. |
| 6. | Дебют. План в дебюте. Дебютные принципы. Гамбиты. Основные идеи некоторых начал. Практические занятия: разбор специально подобранных позиций и учебных партий, анализ наиболее часто повторяющихся ошибок. |
| 7. | Миттельшпиль. Основные идеи миттельшпилля. Форсированный переход в эндшпиль. Практические занятия: разбор и разыгрывание с партнером специально подобранных позиций. |
| 8. | Конкурсы решения задач, этюдов. Решение конкурсных позиций и определение победителя конкурса. |
| 9. | Сеансы одновременной игры. Проведение руководителем кружка сеансов одновременной игры (в том числе тематических) с последующим разбором партий с кружковцами. |
| 10. | Соревнования (см. приложение №1) |
| 11. | Итоговое занятие. Подведение итогов года. Планы на следующий год. |

ОЖИДАЕМЫЙ РЕЗУЛЬТАТ

В конце второго года обучения учащийся:

- знает историю мировых и русских (советских) шахмат, имена чемпионов мира,
- имеет представление об организации шахматных соревнований,
- уверенно владеет тактическими приемами, старается их сочетать,
- умеет строить и старается реализовывать свои стратегические планы,
- знает, как разыгрываются основные дебюты и окончания,
- с удовольствием играет в шахматы, участвует в соревнованиях, различных мероприятиях, стремится узнавать новое,
- знает и старается выполнять правила этикета при игре в шахматы,
- осознает свои ошибки, видит ошибки соперника,
- может самостоятельно оценить позицию - преимущества и недостатки у каждой из сторон, возможные варианты развития событий,
- для выигрыша партии не стремится к излишнему перевесу в качестве,
- играет, как минимум, на уровне третьего спортивного разряда

ТРЕТИЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ

ПРИМЕРНЫЙ УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

| | Темы | Количество часов | | | | Итого |
|--|------------------------------------|--------------------------|-------------------------|---------------------------|---|-------|
| | | На теоретические занятия | На практические занятия | На индивидуальные занятия | | |
| | Вводное занятие. | 1 | | | | 1 |
| | Шахматы - спорт, наука, искусство. | 13 | | | | 3 |
| | Тактика игры. | 6 | 12 | 4 | | 22 |
| | Стратегия игры | 6 | 7 | 3 | | 16 |
| | Эндшпиль | 4 | 8 | 3 | | 15 |
| | Дебют | 6 | 5 | | 1 | 12 |
| | Конкурсы решений задач и этюдов. | | 18 | | | |
| | Сеансы одновременной игры. | | | | | 16 |
| | Соревнования. | | 48 | | | 48 |
| | Итоговое занятие. | 2 | | | | 2 |
| | Всего: | 28 | 105 | 11 | | 144 |

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

| | |
|-----------|--|
| 1. | Водное занятие. Постановка задач на год. Правила техники безопасности. |
| 2. | Шахматы - спорт, наука, искусство. Краткая история шахмат. Проникновение шахмат в Европу и Россию. Претенденты на шахматную корону. ФИДЕ. Сильнейшие шахматисты современности. Основы |
| 3. | Тактика игры. Сквозное действие фигур. Слабые поля. Захват пункта. Далеко продвинутая пешка. Перегрузка фигур. Уничтожение опасных фигур. Разрушение пешечного прикрытия. Атака при разносторонних и односторонних рокировках. Атака на нерокированного короля. Комбинирование приемов. Практические занятия: разбор специально подобранных позиций, решение тематических этюдов. |
| 4. | Стратегия игры. Мобилизация сил. Центр. Расположение пешек - основа |
| | позиции. Взаимодействие сил. Борьба за линии и поля. Ограничение подвижности сил противника и активизация собственных фигур. Практические занятия: разбор и разыгрывание с партнером специально подобранных позиций. |
| 5. | Эндшпиль. Фигура против пешки. Позиционная ничья. Борьба фигур в эндшпиле. Особенности каждой фигуры в эндшпиле. Практические занятия: разбор и разыгрывание с партнером специально подобранных позиций, решение задач. |
| 6. | Дебют. Развитие фигур и борьба за центр в наиболее популярных дебютах. Выбор дебютного репертуара. Разбор специально подобранных позиций и учебных партий, анализ партий известных шахматистов. |
| 7. | Конкурсы решения задач, этюдов. Решение конкурсных позиций и определение победителя конкурса. |
| 8. | Сеансы одновременной игры. Проведение руководителем кружка сеансов одновременной игры (в том числе тематических) с последующим разбором партий с кружковцами. |
| 9. | Итоговое занятие. Подведение итогов года. Обзор выполнения поставленных задач. |

В конце третьего года обучения учащийся:

- знает историю мировых и отечественных шахмат, имена чемпионов мира и претендентов на шахматную корону, современных шахматистов

- разбирается в системах проведения шахматных соревнований, правила судейства,
- самостоятельно следит за проходящими в настоящее время российскими и международными шахматными турнирами,
- уверенно владеет тактическими приемами, грамотно их комбинирует,
- умеет строить и реализовывать стратегические планы, читает планы противника,
- знает, как разыгрываются основные дебюты и окончания, имеет в своем арсенале несколько наиболее проработанных дебютов,
- участвует в проводимых мероприятиях не только как участник, но и как организатор, проявляет инициативу, помогает начинающим, занимается самостоятельно,
- следует правилам этикета без напоминаний, не боится признать свое поражение,
- осознает свои и чужие ошибки, ищет их причину, старается использовать ошибки соперника,
- самостоятельно грамотно анализирует позиции, четко направляет тактические приемы на реализацию стратегических планов,
- для выигрыша партии не стремится к излишнему перевесу в качестве, понимает и ценит красоту шахматных комбинаций,
- играет, как минимум, на уровне третьего Спортивного разряда.

Теоретическая работа с детьми проводится в форме лекций, диспутов, бесед, анализируются сыгранные ребятами партии, а также

разбираются партии известных шахматистов, ребята готовят доклады по истории шахмат.

Практические занятия также разнообразны по своей форме - это и сеансы одновременной игры с руководителем, и конкурсы по решению задач, этюдов, и игровые занятия, турниры, игры с гандикапом, игры различного типа на шахматную тематику.

Индивидуальные занятия проводятся для детей, у которых возникают трудности с усвоением программы, а также для тех воспитанников, которые способны на изучение материала быстрее и глубже остальных.

Планируемые результаты освоения учащимися программы дополнительного образования

Личностные результаты освоения программы курса.

Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

Метапредметные результаты освоения программы курса.

Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.

Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.

Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.

Формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.

Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установление аналогий и причинно-следственных связей, построение рассуждений.

Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения и оценку событий.

Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Предметные результаты освоения программы курса

Знать шахматные термины: белое и чёрное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Правильно определять и называть белые, чёрные шахматные фигуры; Правильно расставлять фигуры перед игрой; Сравнивать, находить общее и различие. Уметь ориентироваться на шахматной доске. Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем. Знать названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка. Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и её правила.

Правила хода и взятия каждой из фигур, «игра на уничтожение», лёгкие и тяжёлые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, превращение пешки. принципы игры в дебюте;

Основные тактические приемы; что означают термины: дебют, миттельшпиль, эндшпиль, темп, оппозиция, ключевые поля.

Грамотно располагать шахматные фигуры в дебюте; находить несложные тактические удары и проводить комбинации; точно разыгрывать простейшие окончания

Для реализации программы используются следующие средства:

1. Комплекты шахматных фигур с досками - 10 шт.
2. Доска демонстрационная с комплектом фигур на магнитах - 1шт.
3. Часы шахматные - 2 шт.
4. Раздаточный материал с упражнениями по изучаемому материалу.

В течение всего учебного года идет непрерывный контроль усвоения знаний учащимися посредством следующих методов проверки:

1. Шахматные турниры.
2. Доклады.
3. Сеансы одновременной игры.
4. Беседы с фронтальным опросом.
5. Конкурсы по решению шахматных задач.
6. Для раскрытия уровня знаний, умений и навыков, приобретенных учащимися в течение всего учебного года, проводится своего рода зачет, который включает в себя:

- вопросы по теории и истории шахмат,
- игру с руководителем кружка,
- соревнование, в котором участвуют все занимающиеся.

Данные по уровню усвоения программы воспитанниками заносятся в таблицу, где основными критериями диагностики являются: знание истории шахмат и правил проведения соревнований, владение тактическими приемами и умение комбинировать, умение строить стратегические планы; знание основных принципов разыгрывания дебюта и эндшпилля, умение анализировать позиции, участие в мероприятиях, умение работать самостоятельно, соблюдение правил этикета.

МЕТОДИЧЕСКАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Гик Е.А. Беседы о шахматах. - М., 1985
2. Костьев А.Н. Учителю о шахматах. - М, 1986
3. Пожарский В.Н. Шахматный учебник. - Рязань, 1994
4. Журнал «64» - М, 1983-2004
5. Костьев А.Н. Шахматный кружок в школе и пионерском лагере - М, 1980
6. Принципы шахматной игры: учебное пособие./ Шакуров М.Ф. - Казань: Мастер Лайн,2000

ПРЕДМЕТНАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Таль М.Н., Дамский Я.В. Атака. - М., 1997
2. Туров Б.И. Жемчужины шахматного творчества - М., 1981
3. Спутник шахматиста: Справочник/В.П.Елесин, Б.М.Волков, А.И.Крюков. - М.:Воениздат,1992
4. Гик Е.Я. Компьютерные шахматы: Сборник. - М.: Агентство «ФАИР»,1997
5. Гродзенский С.Я. Шахматы в жизни ученых. - М.:Наука,1983
6. Линдер И.М., Шахматы на Руси. - М.:Наука,1975

Календарно - тематическое планирование.

Шахматы

| № п/п | Тема занятия | Количество часов | Дата проведения | |
|----------|---|---------------------|--------------------|------|
| | | | план | факт |
| 1. | Организационное занятие. Знакомство с детьми. Постановка задач на год. Правила т/б. | 1 | | |
| 2. | Шахматы — спорт, наука, искусство. Краткая история шахмат. Различные системы проведения шахматных соревнований. | 2 | | |
| 3. | Азы комбинации. Основные методы шахматной борьбы. Общие понятия о комбинации. | 2 | | |
| 4. | Атакующие комбинации. Комбинации, имеющие целью сохранение материального перевеса. | 2 | | |
| 5. | Матовые комбинации. Защитительные комбинации. | 2 | | |
| 6. | Комбинации, предотвращающие матовую угрозу. Комбинации, предотвращающие материальный урон. | 2 | | |
| 7. | Ничейные комбинации. Комбинации, закрепляющие позиционное преимущество. | 2 | | |
| 8. | Ферзь и король против короля. Ладья и король против короля. | 2 | | |
| 9. | Два слона и король против короля. | 2 | | |
| 10. | Два коня и король против короля. | 2 | | |
| 11. | Слой и конь с королём против короля. | 2 | | |
| 12. | Король с пешкой против короля. | 2 | | |
| 13. | Двухходовые и' многоходовые комбинации. | 2 | | |
| 14. | Ловушки, угрозы. | 2 | | |
| 15. | Некоторые эндшпили. Король против пешки и слона. Король против пешки и коня. | 2 | | |
| 16. | Различные типы пешек. Король и две пешки против короля. | 2 | | |
| 17. | Пешка против пешки. Две пешки против пешки. | 2 | | |
| 18. | Примеры «пешечного прорыва». | 2 | | |
| 19. | Ферзь против пешки. Ферзь против | 2 | | |

| | | | | |
|-----|---|---|--|--|
| | ладьи. | | | |
| 20. | Ладья против пешки, против двух пешек, против трёх пешек. | 2 | | |
| 21. | Ладья и пешка против пешки. Вынуждение пата при помощи ладьи. | 2 | | |
| 22. | Одноцветные слоны. Разноцветные слоны | 2 | | |
| 23. | Конь против слона. Два слона против слона и коня. | 2 | | |
| 24. | Партия в целом. Общие понятия о дебюте. | 2 | | |
| 25. | Дебют четырёх коней. | 2 | | |
| 26. | Симметричная защита. | 2 | | |
| 27. | Другие защиты в дебюте четырёх коней. Сицилианская защита. | 2 | | |
| 28. | Дебют. Предварительное замечание. | 2 | | |
| 29. | Дебют четырёх коней. | 2 | | |
| 30. | Сицилийская защита. Перевес в центре. Атака на ферзевом фланге. | 2 | | |
| 31. | Сицилийская защита. Большая подвижность белых фигур. | 2 | | |
| 32. | Центр. Ценность полей, занимаемых разными фигурами. Слон. Конь. Ладья. | 2 | | |
| 33. | Центр. Ферзь. Король. Пешка. Различные структуры центра. Подрыв центра. | 2 | | |
| 34. | Мнимые жертвы в дебюте. | 2 | | |
| 35. | Промедления с рокировкой. | 2 | | |
| 36. | Современные воззрения. | 2 | | |